

• Glaskunst im Park •



Die „Antiphon“-Skulptur des Münchner Künstlers Thierry Boissel und vierzehn Glaskunst-Stelen des in Köln lebenden Künstlers Jean-Paul Raymond bilden den Grundstock des ersten Glasskulpturenparks in Norddeutschland.

Die Stelen aus Raymonds Jahreszeiten-Zyklus waren 2019 in diesem Kurpark Teil der Glaskunst-Ausstellung „Zeitenfluss“, die bei der Bevölkerung so großen Anklang fand, dass der Wunsch aufkam, sie dauerhaft hier im Park zu behalten.

Den Erwerb ermöglichten ein sehr entgegenkommendes Angebot der Glasmalerei Peters GmbH sowie rd. 70 Spenderinnen und Spender aus der ganzen Region und ein Zuschuss des Landkreises Hameln-Pyrmont. Heimische Unternehmen waren als Sponsoren tätig.

Allen Unterstützern des Projektes sagt Forum Glas herzlichen Dank.